

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 24.2.267.01,
СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ФГБОУ ВО «АДЫГЕЙСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» МИНИСТЕРСТВА НАУКИ И
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ, ПО ДИССЕРТАЦИИ НА
СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК**

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от «22» ноября 2025 г., протокол № 19

О присуждении Тер-Аванесовой Ирине Николаевне, гражданке Российской Федерации, ученой степени кандидата социологических наук.

Диссертация «Социокультурные факторы устойчивого развития российского сегмента цифровой архитектоники» по специальности 5.4.6 – Социология культуры принята к защите 19 сентября 2025 г., протокол № 20/з, диссертационным советом 24.2.267.01, созданным на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Адыгейский государственный университет», Министерство науки и высшего образования РФ, 385000, г. Майкоп, ул. Первомайская, 208, приказ № 714/нк от 02.11.2012 г.

Соискатель Тер-Аванесова Ирина Николаевна, 9.04.1980 года рождения, в 2001 г окончила Ставропольский государственный университет по специальности «Юриспруденция» с присвоением квалификации «Юрист»; в 2022 году окончила с отличием программу магистратуры ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет» по направлению подготовки 39.04.01 «Социология», с присвоением квалификации «Магистр».

Тер-Аванесова И.Н. работает в должности старшего преподавателя и документоведа кафедры теории и истории государства и права ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет», Министерство науки и высшего образования РФ.

Диссертация выполнена на кафедре философии и социологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Адыгейский государственный университет», Министерство науки и высшего образования РФ.

Научный руководитель – Лежебоков Андрей Александрович, доктор социологических наук, профессор, профессор кафедры общей психологии и психологии личности психолого-педагогического факультета ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет», г. Ставрополь.

Официальные оппоненты:

1. Зотов Виталий Владимирович, доктор социологических наук, профессор, профессор учебно-научного центра гуманитарных и социальных наук ФГАОУ ВО «Московский физико-технический институт (национальный исследовательский университет)», г. Москва.

2. Воденко Константин Викторович, доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой «Социальные и гуманитарные науки», директор Академии социальных исследований и гуманитарного развития ФГАОУ ВО «Южно-Российский государственный политехнический университет (НПИ) имени М.И. Платова», г. Новочеркасск, дали **положительные отзывы на диссертацию.**

Ведущая организация – **федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Белгородский государственный национальный исследовательский университет»**, г. Белгород, в своем положительном отзыве, подписанном и.о. заведующего кафедрой социальных технологий и государственной службы, кандидатом экономических наук, доцентом Соловьевой Н.Е., указала, что диссертация представляет собой научно-квалификационную работу, в которой содержится решение задачи, имеющее значение для развития социологии культуры, является самостоятельным завершённым исследованием и полностью соответствует требованиям пп. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 года № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям.

Соискатель имеет 18 опубликованных работ по теме диссертации общим объемом более 11 п.л., из них 4 статьи в научных журналах и изданиях, включенных в перечень научных журналов и изданий, рекомендованных ВАК Министерства науки и высшего образования РФ для опубликования основных научных результатов диссертации; в диссертации отсутствуют недостоверные

сведения об опубликованных соискателем работах.

Наиболее значимые научные работы по теме диссертации:

1. Тер-Аванесова И.Н. Цифровая архитектура - к определению понятия // KANT: Social Sciences & Humanities. – 2023. – № 3(15). – С. 63-71.
2. Тер-Аванесова И.Н. Теоретико-методологические основы формирования стратегии устойчивого развития национального сегмента цифровой архитектуры // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия Регионоведение: философия, история, социология, юриспруденция, политология, культурология. – 2023. – № 1(314). – С. 92-103.
3. Лежебоков А.А., Тер-Аванесова И.Н. Стратегия модернизации национального сегмента цифрового социального пространства «цифровой архитектуры» // ПОИСК: Политика. Обществоведение. Искусство. Социология. Культура. – 2022. – № 6(95). – С. 89-98.
4. Тер-Аванесова, И.Н. Проблемы определения границ возраста молодежи в условиях цифровой социализации // ПОИСК: Политика. Обществоведение. Искусство. Социология. Культура. – 2021. – № 2(85). – С. 49-57.

На диссертацию и автореферат поступили следующие отзывы от:

- доктора социологических наук, доцента, заведующего кафедрой культурологии Института социально-гуманитарного образования федерального государственного бюджетного образования высшего образования «Московский педагогический государственный университет» И.Б. Пржиленской, в отзыве которой позитивно оценена авторская стратегия, при которой завершение каждого параграфа происходит путем подведения краткого итога выполнения поставленной задачи и одновременной постановки следующего исследовательского вопроса. Вместе с тем рецензент отмечает, что данная стратегия не нашла отражения в автореферате, что способствовало бы его большей структурности;

- доктора социологических наук, доцента, профессора кафедры политического анализа и социально-психологических процессов Российского экономического университета им Г.В. Плеханова Е.В. Каргаполовой, давшей положительный отзыв и отдельно отметившей ее методологическую часть,

позволившую обеспечить достижение цели исследования и решение поставленных задач. В качестве замечания отмечено, что достигнутый результат несколько шире этих задач и что модели формирования сфер цифровой архитектуры, выявленные автором при анализе «ретроспективы цифрового сферогенеза», не отражены в положениях, выносимых на защиту, а упоминание о специфике формирования цифровых над-сфер способствовало бы приращению научной новизны и обогащению отечественной социологической науки;

- доктора социологических наук, доцента, доцента кафедры социологии молодежи и молодежной политики факультета социологии Санкт-Петербургского государственного университета Н.Е. Шилкиной, в положительном отзыве которой указано, что работа методологически обоснована и ориентирована на защиту национальных интересов России и ее граждан;

- кандидата социологических наук, доцента, заведующего кафедрой социологии ФГБОУ «Липецкий государственный университет» Т.В. Большуновой, отметившей значимость авторского определения «цифровая архитектура», а также формулировки объекта и предмета исследования. При общей положительной оценке диссертации Т.В. Большунова обращает внимание на дискуссионность вывода автора о том, что текущий социокультурный фон российского сегмента цифровой архитектуры демонстрирует склонность к наиболее жесткой (закрытой) модели сегментации, реализация которой может быть малоэффективна и, возможно, даже контрпродуктивна;

- кандидата социологических наук, доцента кафедры современной социологии социологического факультета Московского государственного университета им М.В. Ломоносова Т.С. Мартыненко, давшей положительный отзыв и подчеркнувшей сильные стороны работы и ее актуальность и обратившей внимание на отсутствие в положениях, выносимых на защиту, определений, сформулированных автором и обладающих признаками научной новизны, такие как «цифровая среда», «цифровая сфера» и «цифровое пространство»;

- кандидата социологических наук, ведущего научного сотрудника Адыгейского государственного института гуманитарных исследований имени Т. Керашева О.И. Кускаровой – положительный, без замечаний.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается наличием публикаций, соответствующих тематике диссертации, что свидетельствует об их компетентности в проблемном поле представленного к защите исследования, широкой известностью своими достижениями в области социологии.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

- сформулировано понятие цифровой архитектоники и раскрыто его содержание;
- определены факторы устойчивого развития цифровой архитектоники;
- выявлены социокультурные особенности российского сегмента цифровой архитектоники;
- представлен социокультурный профиль российского сегмента цифровой архитектоники;
- проанализирована цифровая социализация как социокультурный фактор системной устойчивости российского сегмента цифровой архитектоники микроуровня;
- проанализирован цифровой суверенитет современного государства как социокультурный фактор системной устойчивости российского сегмента цифровой архитектоники макроуровня и выявлена преемственность социокультурных факторов системной устойчивости.

Теоретическая значимость исследования связана с ее новизной и способствует приращению научного знания о современном цифровом устройстве общества. Результаты диссертационного исследования формируют теоретико-методологическое представление о возможности сегментации цифрового пространства, преумножая научное знание о сущности и структуре социокультурных факторов, способных обеспечить устойчивое поступательно-прогрессивное развитие российского сегмента цифровой архитектоники **и обоснована тем, что:**

- сформулировано определение понятия «цифровая архитектоника», представлена структура динамической системы цифровой архитектоники и комплекс драйверов ее формирования;
- выявлена совокупность социокультурных факторов, обеспечивающих системную устойчивость и поступательно-прогрессивное развитие цифровой архитектоники;

– проанализирована возможность сегментации глобального цифрового пространства и определены базовые модели глобального цифрового профиля. Сформулировано определение понятия «российский сегмент цифровой архитектуры» и проанализированы его социокультурные особенности;

– проведено сравнение динамики изменения социокультурных характеристик России в цифровом пространстве с показателями offline-профиля и параметрами, желательными для построения гибкой модели сегментации, эмпирически обоснован и представлен социокультурный профиль российского сегмента цифровой архитектуры, отражающий выявленную динамику;

– представлена структура цифровой социализации через основные направления воздействия фактора, формирующие основу для фактора устойчивости макроуровня – цифрового государственного суверенитета.

– выявлена качественная преемственная связь между первичным (цифровой социализацией) и преемственным (цифровым государственным суверенитетом) факторами системной устойчивости.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

Эмпирические обоснования теоретических выводов может быть использовано при разработке национальных проектов, направленных на цифровую трансформацию государственного и муниципального управления, экономики, социальной сферы, а также для разработки системы социальных показателей обеспечения государственного цифрового суверенитета в указанных областях. Дополнительно возможно академическое использование материалов диссертационного исследования при подготовке учебных дисциплин и спецкурсов социально-гуманитарных наук.

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

– обоснование релевантных социологических концепций и корректное использование как классических, так и современных социологических теорий, для конкретизации объекта и предмета исследования и их дальнейшего анализа;

– квалифицированное конструирование методологии научного исследования в его теоретической и прикладной части, формирование

эффективного измерительного инструментария для создания эмпирической базы;

– непротиворечивость результатов авторского исследования и результатов исследований ведущих социологических центров России, обеспеченную перекрестной верификацией.

Личный вклад соискателя состоит в разработке общей логики работы, подборе релевантных предмету исследования социологических концепций, разработке дизайна прикладного исследования, сборе и обработке эмпирических данных, апробации результатов исследования на научных конференциях, подготовке публикаций в научных журналах по теме диссертационной работы.

В ходе защиты диссертации критических замечаний, касающихся квалификационных признаков, ведущей организацией, официальными оппонентами и членами диссертационного совета высказано не было. Замечания в основном носили уточняющий и рекомендательный характер.

Соискатель Тер-Аванесова И.Н. в целом согласилась с замечаниями, ответила на заданные в ходе заседания вопросы и привела собственную аргументацию, обосновав свою точку зрения.

На заседании 22 ноября 2025 года диссертационный совет принял решение за решение научной задачи, имеющей значение для развития социологии культуры, присудить Тер-Аванесовой Ирине Николаевне ученую степень кандидата социологических наук по специальности 5.4.6. Социология культуры.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 13 человек, из них 12 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, участвующих в заседании, из 17 человек, входящих в состав совета, проголосовали: «за» - 13, «против» - нет, недействительных бюллетеней нет.

**Председатель
диссертационного совета**



Хунагов Рашид Думаличевич

**Ученый секретарь
диссертационного совета**



Куква Елена Сергеевна

22 ноября 2025 г.